



La feuille souple en PVC la plus foncée du marché, classée **non-feu M2**, idéale pour la réalisation **d'écrans de rétroprojection** et **cyclos** installés dans les lieux les plus sombres.

Ce coloris anthracite permet de **limiter les points chauds** et d'éviter de parasiter la projection par la luminosité ambiante, afin d'obtenir une image en **haute définition** avec un **excellent contraste** sur un angle de vue très large. (Nous préconisons d'utiliser un vidéoprojecteur de courte portée pour un rendu optimal).

Polyvalente, cette toile pourra également être exploitée comme surface de **projection frontale** à faible gain, offrant un contraste très élevé.

Nous nous assurons de la meilleure **planéité** possible de ce produit et réalisons dans nos ateliers des **soudures d'assemblage quasiment invisibles** (ultra-fines et ultra-plates) pour permettre à nos écrans d'être **suspendus**, mis en tension **sur cadres** ou encore montés sous **enrouleurs motorisés**.

Cette toile PVC **lavable** est adaptée à un usage intérieur comme **extérieur**, et bénéficie également de propriétés **d'isolation acoustique**.


*The darkest flexible PVC sheet on the market, rated **flame-retardant**, ideal for making **rear-projection screens** and **cycloramas** installed in the darkest locations.*

*The anthracite colour offers an **excellent contrast** combined with a strong colour quality.*

*This versatile screen can also be used for **front-projection** (product more suitable for rear-projection).*

*We ensure the **flattest** possible surface, working in our HF welding workshops to offer **suspended** screens, **frame-tensioned** screens and even screens mounted on **motorised rollers** with super-thin, super-smooth and **virtually-invisible welds**.*

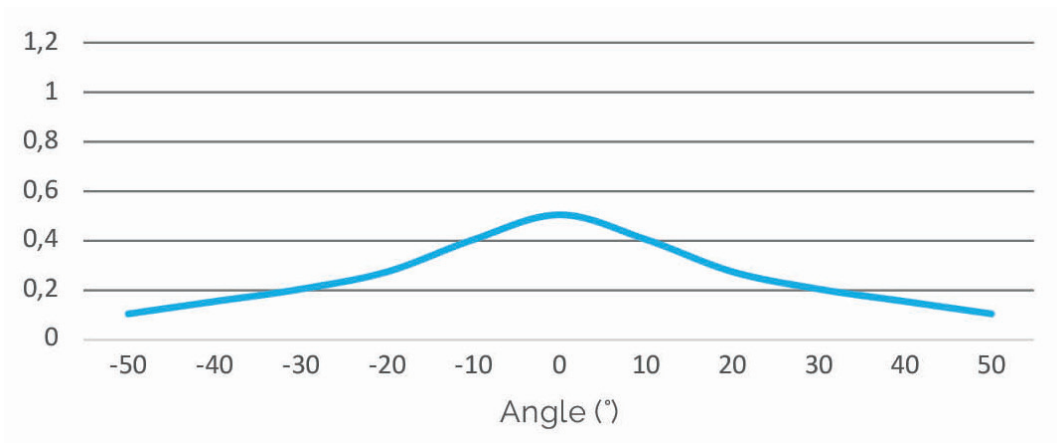
*This PVC screen is washable and suitable for indoor and **outdoor use**, and also has sound **insulation properties**.*

Nom <i>Name</i>	Retro Bleu Nuit		
Largeur <i>Width</i>	± 220 cm		
Poids <i>Weight</i>	± 450 g/m ²		
Classement Feu <i>Flame retardant rating</i>	 M2	NF P 92-507	
Composition <i>Composition</i>	100% PVC		
Conditionnement <i>Supplied in</i>	Roulé <i>Rolled</i>		
Vente à la coupe <i>Cut-to-length</i>	Non, uniquement vendu confectionné <i>No, only available ready-made</i>		

Transmittance

(Valeur indicative - *Value for information purposes*)

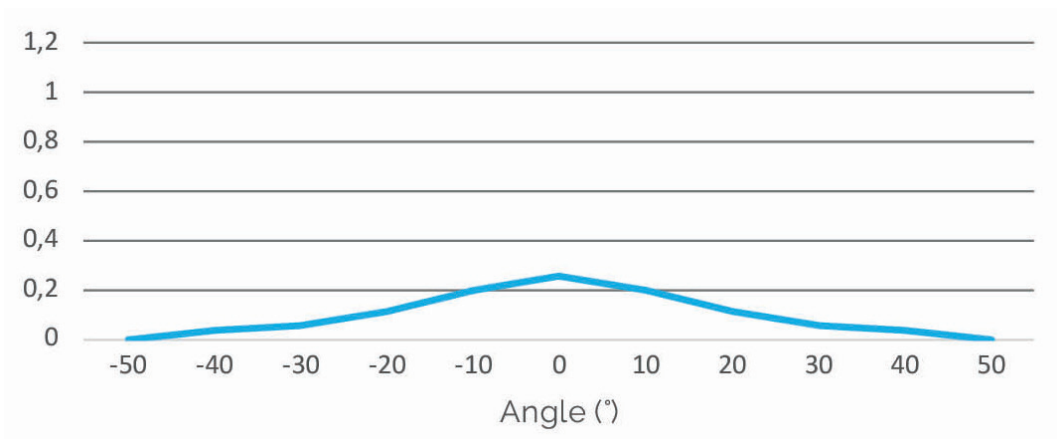
Transmittance 0.5



Gain

(Valeur indicative - *Value for information purposes*)

Gain 0.25



Apparence *Appearance*

Film PVC souple coloris gris foncé
Soft PVC film in dark grey

Entretien *Care*

Lavage à l'eau savonneuse, rinçage à l'eau claire.
Ne pas utiliser de détergents abrasifs.
Nous recommandons de tester tout produit nettoyant sur une petite surface avant de procéder au nettoyage complet de la toile.
*Wash with soapy water, rinse with fresh water.
Do not use harsh abrasive detergents.
We recommend testing cleaning products on a small area before cleaning the entire surface.*

Recommandations de stockage
Storage recommendations

Stockage en intérieur (à l'abri de la lumière) dans un lieu tempéré ($\pm 23^{\circ}\text{C}$).
Ne pas excéder une période de stockage de 6 mois entre chaque utilisation.
*Store indoors (away from light sources) at room temperature ($\pm 23^{\circ}\text{C}$).
Storage should not exceed 6 months between use.*

Mise en œuvre
Directions for use

L'écran doit impérativement être stocké dans un lieu tempéré ($\pm 23^{\circ}\text{C}$) durant 24 h minimum avant la mise en œuvre.
L'écran présente une face granuleuse mate et une face lisse plus brillante.
Pour un rendu en projection optimal, nous vous recommandons d'installer la face granuleuse côté public.
*The screen must be stored at room temperature ($\pm 23^{\circ}\text{C}$) for a minimum of 24 hrs before use.
The screen offers one matte grained side and one smooth side with a more glossy finish. For optimum projection quality, we recommend positioning the grained side towards the audience.*

Soudabilité haute fréquence
High-frequency (HF) welding

Excellente soudabilité HF.
Nous réalisons dans nos ateliers des écrans toutes dimensions et toutes finitions avec soudures d'assemblage quasi-invisibles.
*Excellent HF weldability.
Using virtually invisible assembly seams, we make screens of all dimensions and finishes in our own workshops.*

Produits complémentaires
Accessories

Perches de lestage
Cabiclics, sandows...
*Weighting poles
Elastic tensioners, bungees*

CONTACTEZ VOTRE AGENCE / CONTACT OUR TEAM

AZUR SCENIC NICE

525 Av. St Estève
ZAC St Estève
F-06640 Saint Jeannet
Tél. +33 (0)4 92 12 04 00
contact@azur-scenic.com

AZUR SCENIC LYON

26 rue Victor Faugier
F-38200 Vienne
Tél. +33 (0)4 74 31 73 42
lyon@azur-scenic.com

AZUR SCENIC PARIS

8 Av. du Valquiou
Bâtiment S1
F-93290 Tremblay-en-France
Tél. +33 (0)1 48 17 06 75
paris@azur-scenic.com

EXPORT

+33 (0)6 23 21 50 28
export@azur-scenic.com